

	<p>Object: Animais do Planalto - Siron Franco</p> <p>Museum: CMMECPC Coleção Brasilia ernesto@quebeceng.com.br</p> <p>Inventory number: CMMEC119/2015</p>
--	---

Description

A pintura apresenta um esquema pictórico inusitado, aproximando-se dos ideais estéticos surrealistas.

O quadro é praticamente todo ocupado pela figura de um animal quadrúpede de cor marrom malhado, também com pintas de tonalidade marrom espalhadas pelo corpo. O animal está representado de perfil, com a cabeça voltada para trás (centro do quadro); chama a atenção o fato do artista destacar o olho e as orelhas do animal com cores, assim como o espaço entre suas longas patas, onde destaca-se a cor vermelha.

O artista aproveitou a forma da figura para dar continuidade ao desenho de outro animal. Também quadrúpede e de tamanho consideravelmente menor, é possível deduzir que este animal seja um filhote do descrito anteriormente e encontra-se na mesma posição do outro - de perfil, mas com a cabeça voltada para trás. Sua figura está representada na cor branca com detalhes em verde.

No quadrante inferior esquerdo identifica-se 4 patas em sentido vertical.

O fundo da composição varia em tonalidades de verde-água.

No quadrante inferior esquerdo consta a assinatura "Siron" em cor preta.

Gessiron Alves Franco, mais conhecido como Siron Franco, (Goiás, 25 de julho de 1947) é um artista plástico brasileiro cuja obra é reconhecida no Brasil e no exterior. Como pintor, alcançou notável reconhecimento em sua participação na 12a. Bienal Nacional de São Paulo - 1974 onde foi premiado como o melhor pintor do ano. Suas obras estão presentes nos mais importantes museus do Brasil, como MNBA (Rio de Janeiro), MON (Curitiba), MASP (São Paulo), MAC (São Paulo).

Basic data

Material/Technique:	Óleo sobre tela
Measurements:	91 x81 cm

Events

Created	When	
	Who	
	Where	Lisbon
Painted	When	
	Who	Siron Franco (1947-)
	Where	

Keywords

- Animal
- Art of painting