

	<p>Objeto: Caravana - Anita Malfatti</p> <p>Museu: CMMECPC Coleção Brasília ernesto@quebeceng.com.br</p> <p>Número no inventário: MMEC 028/2015</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Descrição

Pintura de gênero figura humana.

Retrata dezenas de pessoas caminhando com seus pertences, sugerindo que trata-se de um grupo de migrantes. A paisagem representada em tonalidade bege e numa perspectiva contínua, indicando apenas alguns morros ao longe, indica que trata-se de uma zona árida, possivelmente o sertão.

No primeiro plano, à esquerda, é possível notar dois patos acompanhando as demais figuras. Um homem de chapéu, com uma longa barba grisalha, botas pretas e paletó marrom, carrega uma enxada, enquanto conversa com um homem montado em um cavalo. Além da figura, o animal também carrega objetos, possivelmente pertences.

Ao centro nota-se uma mulher carregando uma criança no colo e, atrás dele, segue um homem de calça vermelha, botas e boina, carregando uma enxada e duas grandes bolsas.

No quadrante inferior direito, caminham três mulheres, todas carregando crianças no colo; uma delas segura ainda um guarda-chuva, possivelmente para proteger-se do sol quente. Um pouco à frente delas, segue uma menina.

No segundo plano nota-se mais um grande grupo de pessoas, todas seguindo na mesma direção - para a diagonal inferior direita da tela -, com destaque para a figura de um homem em uma charrete com um cavalo; ele segura um chicote para guiar o animal e divide o espaço do transporte com diversos pertences.

No canto inferior esquerdo consta a assinatura "Anita Malfatti".

Basic data

Material / Técnica:

Aquarela / pintura

Dimensões:

23 x 36,5 cm

Events

Pintado em quando

quem Anita Malfatti (1889-1964)
onde

Etiquetas

- Barba
- Coche
- Ser humano