Objeto:	Baianas na Praia - Ubiraci Pinto
Museu:	CMMECPC Coleção Brasilia ernesto@quebeceng.com.br
Número no inventário:	MMEC 059/2015

Descrição

Pintura de gênero paisagem com figura humana
A obra apresenta algumas baianas na beira da praia e pode ser dividida em 4 planos horizontais.
No quadrante inferior direito há uma baiana de pele escura de frente para o observador. Ela veste trajes típicos de baiana, com uma blusa branca com detalhes que sugerem rendados, um lenço branco na cabeça, uma longa saia rodada de cor lilás e detalhes em branco, além de estar adornada com pulseiras em ambos os braços e colares.
No segundo plano, à esquerda, há três baianas posicionadas em uma roda, aparentemente conversando entre si. A figura mais à esquerda está segurando um ramo de flores e possui a pele escura e saia de cor amarela, com detalhes em branco e azul, enquanto as outras duas têm o tom de pele mais claro e uma veste uma saia de cor azul com detalhes em branco e a outra uma saia de cor vermelha, também com detalhes em branco. Todas elas têm lenços brancos na cabeça e estão adornadas com pulseiras e colares. É possível identificar que atrás destas figuras há algumas rochas e flores na areia.
No terceiro plano da pintura, no quadrante centro-direita, há outras duas baianas conversando entre si, uma de costas para o observador, de pele clara e saia amarela com detalhes em branco e azul, e a outra de pele escura, de costas para o mar, com saia azul. Ao lado delas, mais à direita da tela, há uma baiana posicionada de frente para o mar, com uma saia de cor azul e detalhes em branco, segurando um ramo de flores, possivelmente para jogá-las na água, como uma oferenda. O fato pode ser determinado pela quantidade de pétalas de flores na beira do mar.
Por fim, o última plano da composição apresenta o mar com destaque para dois pequenos veleiros ocupados por figuras humanas.
No quadrante inferior esquerdo consta a assinatura "Ubiraci Pinto".

Basic data

Material / Técnica:	Acrílica sobre Tela
Dimensões:	27 x 35 cm