

	<p>Object: Portal Maranhense - Rogério Martins</p> <p>Museum: CMMECPC Coleção Brasília ernesto@quebeceng.com.br</p> <p>Inventory number: MMEC 003/2015</p>
--	--

Description

A pintura apresenta o pormenor de uma fachada, composta por azulejos, um portal e parte do telhado.

A perspectiva da obra está em diagonal, permitindo que o observador visualize o quadro de baixo para cima.

Os azulejos da fachada variam entre tons de azul e branco em padrões florais, remetendo à azulejaria colonial portuguesa.

O portal branco em formato de arco e ladeado por colunas, acompanha duas portas de madeira em tons de azul, das quais apenas uma encontra-se aberta. Entre o portal e as portas há um semi-círculo decorado por grades de metal.

No quadrante superior direito é possível identificar o acabamento da estrutura em suaves saliências retilíneas e parte das telhas em tons de vermelho.

Rogério é conhecido principalmente por pintar detalhes arquitetônicos de cidades históricas em pormenores, fazendo destes, sua “marca registrada”. As sacadas, casarões, portais, janelas coloniais e fachadas de azulejos portugueses ganham textura, forma e vida na ponta da espátula deste artista que transforma a realidade em arte.

Trinta anos de pintura se revestem de muita importância, pois viver dignamente da arte por três décadas é fruto da alta qualidade de seu trabalho, seriedade, compromisso e profissionalismo do artista.

<https://artistarogeriomartins.wordpress.com>

Basic data

Material/Technique:

Óleo sobre eucatex /pintura

Measurements:

70 x 49,8 cm

Events

Painted	When	
	Who	Rogério Martins (1963-)
	Where	

Keywords

- Art of painting
- Facade