[Additional information: <a href="https://br.museum-digital.org/object/91">https://br.museum-digital.org/object/91</a> vom 2024/06/30]

Object: Casa com Balcões em Ouro Preto
- Djanira

Museum: CMMECPC
Coleção
Brasilia
ernesto@quebeceng.com.br

Inventory MMEC 082/2015
number:

## **Description**

A pintura, de gênero paisagem, retrata três casas.

No quadrante inferior esquerdo, há um muro de tijolos, desgastado, em perspectiva lateral. Atrás dele vê-se a lateral de uma casa de cor bege com pequenas janelas de madeira, em cor marrom, e uma roseira que ultrapassa a altura do muro. É possível identificar a lateral do sótão da casa, revestido de madeira, com duas pequenas janelas de cor marrom.

Ao fundo é possível ver a copa de algumas árvores em tons de verde.

A fachada da casa de dois andares é de tonalidade amarela. No primeiro andar há uma porta e uma janela de cor azul e uma pequena faixa de cor laranja em todo o comprimento próximo ao chão; há ainda marcas na parede, identificadas como o desgaste do tempo. Na fachada do segundo andar há uma varanda com uma grade de cor preta e três portas de cor azul, mesma tonalidade do teto da varanda.

À esquerda desta casa há uma outra, menor, também de dois andares, na cor vermelha. No primeiro andar há uma porta e duas janelas de cor azul, enquanto no segundo há uma pequena varanda de madeira e duas janelas, onde é possível identificar roupas penduradas em um varal e uma planta florida.

À esquerda há uma outra casa de tom avermelhado e dois andares. A fachada do primeiro andar é composta por duas portas e uma pequena janela entre elas, de cor preta. No segundo andar há uma sacada composta por quatro janelas de molduras pretas.

No quadrante inferior direito é possível um muro de tijolos que separa as casas de uma pequena estrada de terra e de um terreno com árvores compostas por flores brancas.

As três casas encontram-se em um terreno ligeiramente irregular, justificando o fato de que há um degrau de tijolos na porta de cada uma delas.

O céu da composição é cinza claro e mostra que a cena ocorre em um dia nublado. No quadrante inferior esquerdo é possível identificar a assinatura da artista: "Djanira".

## Basic data

Material/Technique: Óleo sobre Tela / Pintura

Measurements: 40 x 63 cm

## **Events**

Painted When

Who Djanira da Motta e Silva (1914-1979)

Where

## Keywords

• House

• Landscape art