	Objeto:	Mulheres com Instrumentos - Knit
	Museu:	CMMECPC Coleção Brasilia ernesto@quebeceng.com.br
	Número no inventário:	MMEC 089/2015

Descrição

Pintura de gênero figura humana que retrata três mulheres tocando instrumentos musicais. À esquerda da tela, a figura traja um vestido branco com pinceladas amarelas, de mangas curtas, com detalhes de formas geométricas nas pernas e na manga esquerda. Ela está sentada lateralmente com as pernas cruzadas, enquanto toca um banjo de tonalidade marrom. Ela tem a pele morena e cabelos negros demarcados por linhas brancas, que indicam fios ondulados. Seu rosto de formato ovalado está ligeiramente voltado para a esquerda da tela, mas seu olhar fita o observador. Seu olho direito tem o globo ocular negro, sendo a íris e a retina demarcadas pela cor branca.
No centro da tela, a figura toca um instrumento de sopro, supostamente uma corneta, de cor amarela. Ela está sentada com os joelhos flexionados, permitindo que o observador veja seus pés. De pele morena e cabelos curtos de cor preta, ela traja uma blusa de manga curta azul e roxa com detalhes brancos na manga esquerda e uma saia rosada com detalhes geométricos na perna direita. Seu rosto de formato triangular é marcado por grandes olhos de íris negra, que fitam o observador.
A figura à direita da tela, também sentada com os joelhos flexionados e com os pés à mostra, traja uma blusa sem manga de tons avermelhados, decorada com linhas geométricas, e uma saia em tons de lilás e rosa claro. Ela segura um atabaque vermelho com detalhes em amarelo, enquanto seu rosto está ligeiramente voltado para a esquerda, observando o restante da cena. Sua pele é morena e seus cabelos negros estão soltos, demarcados por linhas brancas que sugerem um cabelo mais liso em comparação às outras figuras do quadro. Seu globo ocular direito é negro com a íris e a pupila brancas, enquanto o esquerdo tem o globo ocular branco e a íris em tom castanho. É possível perceber um brinco em formato de argola, de cor amarela, na sua orelha esquerda, e pulseiras da mesma cor no pulso esquerdo. O fundo da composição é trabalhado em linhas geométricas e em variações de tonalidades em verde, azul e roxo.

Pintor: Kenneth

Basic data

Material / Técnica:	Acrílica sobre Tela / Pintura
Dimensões:	70 x 90 cm

Events

Pintado em	quando	1996
	quem	
	onde	

Etiquetas

- Geometria
- Pintura
- Ser humano
- instrumento musical