

 <p>CMMECPC [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Duas mulheres no baldachim - Di Cavalcanti</p> <p>Museum: CMMECPC Coleção Brasília ernesto@quebeceng.com.br</p> <p>Inventory number: MMEC 005/2015</p>
--	---

## Description

### Descrição da Obra:

Apresenta duas figuras femininas sentadas em uma tenda no centro da obra. Em perspectiva observa-se 2 biombo nas laterais esquerda e direita direcionam para a figura central em destaque. Na parte inferior da obra há sobreposições de áreas de sombras e luz que se projetam no solo.

Emiliano Augusto Cavalcanti de Albuquerque e Melo, mais conhecido como Di Cavalcanti (Rio de Janeiro, 6 de setembro de 1897 — Rio de Janeiro, 26 de outubro de 1976) foi um pintor modernista, desenhista, ilustrador, muralista e caricaturista brasileiro. Sua arte contribuiu significativamente para a distinção da arte brasileira e entre outros movimentos da época com suas reconhecidas cores vibrantes, formas sinuosas e temas tipicamente brasileiros como carnaval, mulatas e tropicalismos em geral.

Di Cavalcanti é juntamente com outros grandes nomes da pintura, como Anita Malfatti, Tarsila do Amaral, um dos mais ilustres representantes do modernismo brasileiro.

## Basic data

Material/Technique:	Pintura/óleo sobre tela
Measurements:	45,6 x 64,9

## Events

Painted	When	
	Who	Di Cavalcanti (1897-1976)
	Where	

## Keywords

- Art of painting
- Woman