Objeto: Pegadas de Água IIÌ

Museu: MARCO - Museu de Arte
Contemporânea de Mato Grosso
do Sul
Rua Antônio Maria Coelho, nº
6000
79021 Campo Grande
(67) 3326-7449

Número no
inventário:

Descrição

De todos os suportes da gravura, o metal tem sido um dos mais empregados para atingir o objetivo de se aproximar do acabado de uma pintura ou uma aquarela. Eis o caso da série Pegadas de Água, onde a artista volta a acertar na descrição de um elemento natural de tão difícil representação como é a água.

Para esta obra foram usadas algumas camadas de tonalidades da mesma cor, o azul, mas cada uma delas parece estar bem delimitada em seu campo, a pesar de ser o efeito final amalgamado em grande harmonia, fluidez dada pela imperceptível passagem entre uma camada e outra. O ponto em que esta harmonia se consuma é justamente na fidelidade ao elemento dual da água, dado por superfície refletora e profundidade contraposta. A motivação para aparecerem as estudadas gamas de azuis são os círculos concêntricos dados no efeito da propagação de ondas tão característico do movimento de águas de um rio, e que também é a causa do título da obra ser Pegadas de água.

Basic data

Material / Técnica: água-tinta sobre papel Hahnemühle 300g.

Tiragem 14

Dimensões: 73 x 41 cm

Etiquetas

- Gravura
- água